



**K.Y.D.A.H!**  
**KEEP YOUR DRAGON ALIVE!**

**"IF YOU THINK YOU ARE TOO OLD TO ROCK 'ROLL THEN YOU ARE" - Lemmy Kilmister**

I **CRQHM** sono il primo gruppo Heavy Metal formatosi in Valle d'Aosta (1985), debuttando con "Quake" ("Trema") il **5 febbraio 1986** con Claudio Zac Zanchetta alla chitarra, Riccardo Taraglio al basso e Sergio Fiorani alla voce. Dal **1986 al 1988** i **CRQHM** si esibiscono in una serie di concerti regionali e registrano "Quake" e "A Long Day Begun" inserite nel disco "AO0002".

**2014:** il **15 maggio**, dopo 26 anni, c'è la reunion per l'evento "Questi Anni: Ottantavoglia di rivederci" ideato da Gaetano Lo Presti. La formazione originale include Fabio Cannatà alla batteria.

**2015:** esce il primo CD "**LEGEND AND PROPHECY**" formato da 9 brani 'storici' con collaborazioni di Vincenzo Zitello (arpa celtica e flauto), Milo Molteni (violino) e Serena Costenaro (violoncello), registrato e mixato da Momo Riva presso il **TdE Studio**. A giugno si aggiudicano la finale del contest "We Wanna Rock" al **Rock'n'Roll** di Rho (MI).

**2016:** il 5 febbraio festeggiano il loro '**Heavy Birthday**' a **30 anni** dal debutto con un concerto ricco di ospiti e il loro brano "**Insatiable**" guadagna il **primo posto** su 133 band al **contest Single Charts** indetto da Strane Officine in collaborazione con **Rock'n'Roll Radio** che lo inserisce per tutto il mese di marzo nella propria programmazione. A giugno, **unica band Heavy Metal in 31 edizioni**, chiude la "Saison Culturelle 2015/16" dell'Assessorato Istruzione e Cultura - Regione Autonoma Valle d'Aosta, accompagnati da un'orchestra d'archi della SFOM di Aosta diretta da Christian Thoma e con Vincenzo Zitello all'arpa celtica. Nello stesso periodo sono scelti come "**Band della Settimana**" del sito **PATAMU**.

**2017:** il 21 marzo esce su **Sliptrick Records** il secondo CD "**HUMANITY**", registrato e mixato da Giulio Capone presso lo studio **Music-Ink** con nuove ruvide metal tracks. Il live del release party di "**HUMANITY**", presentato il **7 aprile 2017**, è stato registrato e trasmesso interamente dalla sede regionale radiofonica della **RAI**. Suonano alla **XXVIII edizione del Tavarock** a Tavagnasco (TO), per poi esibirsi nel "CROHM Live!" presso il Teatro Romano di Aosta nell'ambito della rassegna **Été au Théâtre** organizzata dall'Assessorato Istruzione e Cultura della Regione Autonoma Valle d'Aosta e al Festival **DrakkaRock**.

**2018:** è interamente dedicato ai live per la promozione di "**HUMANITY**" e alla **XXIX edizione del Tavarock** a Tavagnasco (TO) aprono ai **Folkstone**, per dedicarsi quindi alla composizione di nuovi brani per un terzo lavoro, intervallata da qualche live come al **Legend Club** di Milano o al **Centre Hibou**.

**2019:** la band si dedica alle registrazioni di "**FAILURE IN THE SYSTEM**" presso il Teatro Auditorium di Morgex (AO) coordinate da Vincenzo Zitello con mix, editing e mastering da Paolo Siconolfi presso il **Virtual Light Studio**. Si esibiscono in alcuni live locali presso la Cittadella dei Giovani di Aosta.

**2020:** a febbraio esce "**FAILURE IN THE SYSTEM**" accompagnato da due videoclip. A giugno vincono le selezioni regionali di **Arezzo Wave** e sono scelti per rappresentare la Valle d'Aosta alle finali nazionali. A luglio registrano un live in streaming per **RAI3 VdA** che va in onda in agosto. Il loro video e il brano musicale "**The Wash-Sin Machine**" vengono inseriti nella produzione cinematografica del film "**The Chain**" un suspense-thriller sostenuto dalle Film Commission regionali della Valle d'Aosta e del Piemonte, girato tra Valle d'Aosta, Piemonte e Los Angeles. "**The Chain**" è una produzione americana, diretta dal regista **Stefano Milla** e nel cast ci sono **Jason R. Moore** (Curtis Hoyle in "The Punisher") e **Mishael Lopes Cardozo** ("Vikings", "Game of Thrones").

**2021:** lo spettacolo "**Les Hard Griots: narrazioni Metal e poetiche Rap sull'animo umano**", con la violinista Flavia Simonetti, i rapper Fabio Rean (aka Fungo) e Andrea Di Renzo (aka Sago) e la pole dancer Erika Scarupa, viene inserito nella **37ª edizione della Saison Culturelle**. Dal concerto trasmesso in streaming e **visualizzato da oltre 7.400 persone** è stato realizzato il live CD "**PAINDEMIC**" con mix, digital editing & mastering di Luca Cocconi & Simone Sighinolfi di **Audiocore Studio**.

Hanno all'attivo, dalla loro reunion, 50 live tenuti fra Valle d'Aosta, Piemonte, Lombardia e Svizzera condividendo il palco con le band **Anewrage, Alteria, Wolfsinger, DGM, Folkstone, Mägo de Oz (E), Operation Blockhead (CH), Frozen Sword (CH), Dee Calhoun (USA), Raven (UK) e Hatchet (USA)**.

---

**CRQHM** (left to right)

Claudio Zanchetta 'Zac' (Guitar, vocal)

Riccardo Taraglio 'Rick' (Bass, vocal)

Sergio Fiorani (Lead vocal)

Fabio Cannatà (Drums)

